

PATRIMOINE ET TOURISME

Visites et Outils d'accompagnement

Ségou, ville d'architecture

Nous autres de Ségou disons avec beaucoup de fierté notre origine du Ségou. Cela à cause de faits historiques (Ségou des royaumes), socioéconomiques (ville de brassage et de commerce) Ségou grenier du Mali avec l'Office du Niger et la riziculture.

Nous sommes surtout fiers de notre architecture identitaire: Ségou Bogo bléni qui a inspiré la construction des pavillons du quartier administratif.

Ségou, c'est donc une ville patrimoniale matérielle et immatérielle autour du Fleuve Niger un grand témoin imperturbable de l'histoire et de l'évolution de la ville.

C'est pourquoi, la ville lui accorde une grande importance en le protégeant par des décisions et des actions communales pour sa sauvegarde. Des activités socioéconomiques comme le maraîchage sont réglementées.

C'est donc un cadre magnifique pour les promenades au coucher du soleil fréquenté par les touristes. La commune a alors initié des rencontres de sensibilisation et de formations des riverains, des guides, des piroguiers, des hôteliers restaurateurs pour la promotion du tourisme ; à toutes ces activités d'information et de formation ont été avec une forte implication des somonos, la famille gardienne ce fleuve mythique.

Les forces de l'ordre également n'ont pas été oubliées et un guide de bonne conduite a été édité pour les visiteurs. A partir de la création du Conseil pour l'Economie Locale, les réflexions avec les services techniques et les opérateurs hôteliers, le Festival sur le Niger a vu le jour en 2004.

Depuis, c'est un événement multi dimensionnel qui draine des milliers de gens de partout. Pour anticiper sur les problèmes inhérents à de tels rassemblements, la Mairie a initié une rencontre entre les responsables du Festival, les professionnels du secteur et la société à travers les religieux.

Pour leur hébergement, la Commune a joué sur le Djatiguiya traditionnel pour la promotion du logement chez l'habitant et qui créé beaucoup de liens entre visiteurs et hôtes.

La commission Jumelage et Coopération décentralisée a mis en place un réseau d'acteurs et de partenaires pour la sauvegarde et la valorisation du patrimoine local avec une forte implication des conseillers municipaux, des services techniques et des acteurs socioéconomiques.

Parmi ces partenaires, l'ANVPAH se distingue par son engagement pour la renaissance du Banco à Ségou et la valorisation du savoir-faire ancestral.

La restauration du quartier Somono, un programme partenarial Mairie de Ségou/ a permis l'amélioration du cadre de vie des Somono tout en densifiant le plateau des sites touristiques de la ville.

La Mairie fait du lobbying en dédiant chaque année une journée du Banco et en proposant aux visiteurs de marques, aux séminaristes et délégations officielles des visites découvertes du quartier Somono, tout comme aux élèves de certains établissements.

JE VOUS REMERCIE